

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



DEL 9 A L'11 D'ABRIL DE 2025  
UNIVERSITAT D'ALACANT

PROGRAMA LLENGUA

## PRESENTACIÓ

La Universitat d'Alacant organitza el VIII Congrés Internacional de l'Associació de Joves Investigadors en Llengua i Literatura Catalanes (AJILLC), que tindrà lloc el 9, 10 i 11 d'abril de 2025.

Enguany Alacant serà l'espai que acollirà la pròxima edició d'un esdeveniment que va nàixer a la Universitat de València (2017). Així, després d'un tomb arreu dels Països Catalans, Universitat de Lleida (2018), Universitat de les Illes Balears (2019), Universitat de Barcelona (2020), Universitat de Barcelona i Universitat Autònoma de Barcelona (2023) i dos anys de periple intel·lectual a altres indrets internacionals (Universitat de Perpinyà Via Domícia (2022) i Université Aix-Marseille (2023), la trobada d'enguany torna al País Valencià.

L'organització d'un congrés interuniversitari i internacional dins de l'àmbit de la llengua i la literatura catalanes, amb totes les branques transversals que a partir de les quals es poden desplegar, és una activitat enriquidora que posa en comú els interessos presents i futurs dels joves investigadors. Un punt de trobada per trobar sinergies i debatre sobre les recerques que s'estan realitzant per part de joves d'arreu dels territoris de parla catalana, així com dels investigadors d'altres zones que també l'estudien.

En aquest sentit, cal destacar la importància de la celebració del Congrés a la Universitat d'Alacant per diversos factors. D'una banda, el fet de desplaçar el centre cap a la perifèria i situar al bell mig del mapa filològic Alacant és una necessitat per fer visible i reivindicar el treball i els esforços que es duen a terme per part de la universitat, les entitats lingüístiques, culturals i socials i totes les persones que les sustenten des del castigat sud, que presenta una situació de substitució lingüística, acusada per polítiques hostils. D'altra banda, el sud mostra una idiosincràsia particular, amb uns trets dialectològics molt vius, amb una riquesa en cultura popular i tradicional, i amb un esplendorós panorama musical que va unit a la reivindicació d'uns valors arrelats a la llengua i la cultura pròpia.

## DIMECRES 9 D'ABRIL

(Sala d'actes de l'edifici Germà Bernàcer)

9 h **RECEPCIÓ DE PARTICIPANTS**

9:30 h **INAUGURACIÓ DEL CONGRÉS**

**José María Ferri Coll**, degà de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat d'Alacant

**Eduard Baile López**, director del Departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant

**Carles Cortés Orts**, director Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana (IIFV)

**Maria Antón i Álvarez de Cienfuegos**, presidenta de l'Associació de Joves Investigadors en Llengua i Literatura Catalanes (AJILLC)

**Laura Sellés Lloret**, presidenta del comitè organitzador

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



PROGRAMA LLENGUA

10 h **CONFERÈNCIA INAUGURAL: L'INCENDI FECUNDÍSSIM: GÈNERE, LITERATURA I IDENTITAT EN CARMELINA SÁNCHEZ-CUTILLAS**

**M. Àngels Francés Díez**, Universitat d'Alacant, Acadèmia Valenciana de la Llengua i Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana

**MODERA: Carla Mira Anton**, Universitat d'Alacant

11:15 h **PAUSA - CAFÈ**

11:45 h **BLOC DE COMUNICACIONS 1**

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
Laura Sellés Universitat d'Alacant <b>Mirades sobre la maternitat en l'obra d'Eva Baltasar</b>	Alba Ortiz-Benavent Universitat de València <b>Estudi lingüístic intergeneracional del parlar d'Ontinyent</b>	Ivan Vera Martínez Universitat de Girona <b>El paper de la noblesa en l'aflorent de la lírica trobadoresca a la Corona d'Aragó</b>
José Manuel Llopis Universidade de Santiago de Compostela <b>D'amistat, amor i models relacionals: perspectives des de la novel·la catalana contemporània</b>	Bernat Vellvè Blanch Universitat Rovira i Virgili <b>Incursió geolingüística als parlars del Tarragonès</b>	Laura Dalmau Martínez Universitat de València <b>La lírica trobadoresca: un estudi interdisciplinari. El cas de Guillem de Cabestany</b>
Raül Sánchez Ballester Universitat d'Alacant <b>Aproximació als animals no-humans en la novel·la catalana contemporània</b>	Max Mercader Universit� degli Studi di Roma "La Sapienza" <b>Algunes consideracions sobre les seqüències /gwa/ i /kwa/ en català septentrional</b>	Marc Torres Rubió Universitat de València <b>Anàlisi del paper de la raó i la presència de l'Ars compendiosa inveniendi veritatem en el Blaquerna</b>

13 h **PAUSA - DINAR**

15 h **BLOC DE COMUNICACIONS 2**

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
Carla Mira Anton Universitat d'Alacant <b>«Hem d'exigir, si més no, respecte»: la crida de les assagistes per �s ser reconegudes per la crítica (1970-2020)</b>	Anna Roig� Fullat Universitat Rovira i Virgili <b>�s del verb "enfadar". Estudi de corpus en premsa escrita i obres literàries i no literàries (2012-2016)</b>	Paula Giménez Franco Universitat Rovira i Virgili <b>De mestresses de casa a bruixes. Perspectiva de gènere i anàlisi dels personatges femenins en les <i>Llegendes alacantines</i> de Sara Llorens</b>

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



<p>Ricard Zanca i Garcia Ateneu Universitari Sant Pacià</p> <p><b>L'art de saber escoltar la paraula. Diàleg estètic entre Joan Maragall i Josep Carner</b></p>	<p>Lucie Kuzmová Universitat Masaryk</p> <p><b>Anàlisi dels efectes pragmàtics dels pronoms explícits jo i nosaltres amb la funció de subjecte en el llenguatge parlamentari</b></p>	<p>Aina Juan de Javier Universitat de Barcelona</p> <p><b>La concepció de la mort a l'Aplec de rondalles mallorquines d'en Jordi des Racó</b></p>
<p>Laia López Rigol Universitat de Barcelona</p> <p><b>Rilke i Ribba: continuïtats i distanciaments</b></p>	<p>Adéla Kotatkova Universitat Jaume I</p> <p><b>Desxifrant les sigles mèdiques en català</b></p>	<p>Josep Nicolau Perelló Grup d'Estudis Etnopoètics</p> <p><b>La cançó «Pere Taleca» de l'Arxiu Ferrer: una confluència entre dos gèneres de literatura oral</b></p>

16:15 h

## BLOC DE COMUNICACIONS 3

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
<p>Anna M. Hernández Cabrera Universitat de València</p> <p><b>Transtextualitats en el cicle novel·lístic pedrolíà <i>Temps obert</i>: el cas de <i>La terra s'ho porta</i>, de Núria Cadenes</b></p>	<p>Berta Francés Agulló Universitat Rovira i Virgili</p> <p><b>Edició i estudi de <i>Refràns y dichos en llengua valenciana que s'usen en Alcoy al presen</i> de Rafael Cantó i Llopis</b></p>	<p>Xavier Dalmau Martínez Universitat de València</p> <p><b>Joan Baptiste Comes i les danses del Corpus Christi: recuperació i classificació</b></p>
<p>J. Àngel Cano Mateu Universitat de València</p> <p><b>Relacions transtextuals en la poesia de Joan Fuster</b></p>	<p>Jonathan Sánchez Macià Universitat d'Alacant</p> <p><b>Els llibres de repartiment d'Oriola, Múrcia i Llorca: una cruïlla lingüística</b></p>	<p>Diana Nastasescu Universitat Jaume I</p> <p><b>Explorant els arquetips femenins en la literatura catalana: una constel·lació literària</b></p>

17 h

## TAULA REDONA D'INVESTIGADORES I INVESTIGADORS DE LLENGUA I LITERATURA CATALANES A L'EXTERIOR (Sala d'actes de l'edifici Germà Bernàcer)

**Irene Sieni**, Università per Stranieri di Siena  
**Will Kirby**, University of Cambridge  
**Jiří Pešek**, Universitat Masaryk  
 Representant de l'Institut Ramon Llull

**MODERA: Úrsula Vacalebri Lloret**, Università degli studi Federico II i Universitat d'Alacant

18 h

## VI D'HONOR VIII CIAJLLC - RETORN AL PAÍS VALENCIÀ

19 h

## CONCERT D'HERBERO (Racó dels poetes)

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



## DIJOUS 10 D'ABRIL

9:30 h

### BLOC DE COMUNICACIONS 4

Aula GB/1002	Aula GB/1014
<p>José Manuel Gomis Pastor Universitat Paris 8</p> <p><b>Rols de gènere a l'espai rural, agroerotisme i elements identitaris durant els anys vint al País Valencià: una lectura crítica dels sainets de Paco Barchino</b></p>	<p>Aina Torres-Latorre Universitat de València</p> <p><b>Aproximació als usos lingüístics a la Universitat de València</b></p>
<p>Marina Cortés Jornet Universitat de València</p> <p><b>Manuela Agnès Rausell i Soriano (1839-1918): poeta i narradora de la Renaixença</b></p>	<p>Jiří Pešek Universitat Masaryk</p> <p><b>Cinc anys d'estudis de català a la Universitat Comenius de Bratislava: estudi de cas</b></p>
<p>Albert Gener Martínez Universitat de Barcelona</p> <p><b>«La Bíblia dels escriptors»: Bonaventura Ubach o Miquel d'Esplugues</b></p>	<p>Úrsula Vacalebri Lloret Universitat degli studi Federico II - Universitat d'Alacant</p> <p><b>L'expressió de l'abstracció des d'un punt de vista cognitiu: una anàlisi comparativa de construccions en català, espanyol i italià</b></p>

10:45 h

### PAUSA - CAFÉ

11:30 h

### BLOC DE COMUNICACIONS 5

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
<p>Carmen Garcia Durà Universitat de Girona</p> <p><b>Vergonya, Skam a la valenciana. Una situació d'aprenentatge per a crear la teua sèrie</b></p>	<p>Balma Fabregat Rallo Universitat de València</p> <p><b>La velarització i l'exaptació en les formes simples del present de subjuntiu en el parlar de Benicarló</b></p>	<p>Laia Badal Casas Universitat de Barcelona</p> <p><b>"Sento uns crits que no se senten". Una genealogia de l'angoixa en l'obra de Josep Palàcios</b></p>
<p>Juan Martínez Gil Universitat Jaume I University of Cambridge</p> <p><b>Màrqueting "travesti" en català. El cas de "Lilí Barcelona" de Terenci Moix del franquisme a la Transició</b></p>	<p>Pau Gallego Francés Universitat Rovira i Virgili</p> <p><b>Les consonants obstruents en posició final en el parlar de Castalla</b></p>	<p>Elena Casas Cortada Universitat de Barcelona Universitat Masaryk</p> <p><b>La literatura txeca en català durant les dècades dels 80 i 90</b></p>
<p>Will Kirby University of Cambridge</p> <p><b>La performativitat i la materialitat més enllà del binarisme de gènere en <i>Ariel</i> i <i>els cossos</i> de Sebastià Portell (2019)</b></p>	<p>Blai Vázquez Montoriol Universitat de Barcelona Universitat Autònoma de Barcelona</p> <p><b>La posició d'adjunció i l'anàlisi dels adjunts lliures introduïts per "com"</b></p>	<p>Ivan Costa Universitat de les Illes Balears</p> <p><b>Escrits per a la revolució. Estudi dels articles d'Andreu Nin en català, castellà, alemany i francès (1905-1937)</b></p>

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



PROGRAMA LLENGUA

13 h PAUSA - DINAR

15 h BLOC DE COMUNICACIONS 6

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
<p>Àngel Costa Gil Universitat de Barcelona</p> <p><b>L'actitud literària de Joan Brossa davant l'adveniment de la societat postmoderna: canvis, usos i transformacions en la seva poesia</b></p>	<p><b>Projecció del documental i col·loqui: "Ser a la frontera sud"</b></p> <p>Presenta: Robert Escolano (El Tempir)</p>	<p>Ainoa Llàcer Ayuso Universitat Rovira i Virgili</p> <p><b>Estudi de la representació de santa Teresa en 7 poemes per celebrar la seva beatificació a Barcelona (1615)</b></p>
<p>Mariona Fontserè Andrés Universitat de Barcelona</p> <p><b>Fenòmens postliteraris al camp literari català. Entre el mercat i la institució</b></p>		<p>Marta Casanovas i Beneyto Universitat de València</p> <p><b>El Viatge a l'infern de Pere Porter en el context de la tradició literària: la imatge de l'inframón</b></p>

16 h PANELS

Afectes i llenguatge	Onomàstica i llengua al sud valencià
<p><b>Aula GB/1002</b></p> <p>Aina Gomis Sintès Universitat de les Illes Balears</p> <p><b>El component afectiu en el discurs territorial i ambiental, el cas de la poesia menorquina contemporània</b></p>	<p><b>Aula GB/1014</b></p> <p>Marc Salomón Uroz Universitat d'Alacant</p> <p><b>Castellanitzacions en la toponímia oficial de la ciutat d'Alacant</b></p>
<p>Laura Torres Bauzá Universitat Pompeu Fabra</p> <p><b>Emocions posthumanes: imaginaris tecnoafectius a <i>Glitch</i> i <i>Estimades màquines</i></b></p>	<p>Gonçal Ponç Delgado Universitat d'Alacant</p> <p><b>Una mirada a l'onomàstica de la ciutat d'Alacant en l'Edat Moderna</b></p>
<p>Laia Ventayol García Universitat de les Illes Balears</p> <p><b>Comandant (2023), traducció de Pau Vidal (2024). L'ús del llenguatge com a lligam o aversió al territori des de la nau que navega per aigües internacionals</b></p>	<p>Clara Gosp Universitat d'Alacant</p> <p><b>Onomàstica d'origen català a la comarca del Baix Segura</b></p>

17:15 h PRESENTACIÓ DE PÒSTERS

**EL DE AMORE I LA SEVA TRADUCCIÓ CATALANA: UNA APROXIMACIÓ A LA CONTROVÈRSIA SOBRE EL TEXT LLATÍ I A LES DIFICULTATS D'EDITAR EL TEXT CATALÀ**

Núria Baños Sánchez, Universitat Autònoma de Barcelona

**LA LLEGENDA DE LA FILLA D'HIPÒCRATES AL TIRANT LO BLANC I LA TRADUCCIÓ CATALANA DEL VOYAGE D'OUTREMER DE JEAN DE MANDEVILLE**

Alejandra Cardozo Martínez, Universitat Autònoma de Barcelona

**MODERA: Raül Sánchez Ballester, Universitat d'Alacant**

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



17:45 h PAUSA - CAFÉ

18 h TAULA REDONA: QUÈ IMPLICA SER VALENCIÀ... AL SUD DEL SUD?

(Saló de Graus Alfredo Orts, Edifici d'Òptica i Optometria)

**Sandra Montserrat**, Universitat d'Alacant, Institut d'Estudis Catalans i Acadèmia Valenciana de la Llengua

**Tudi Torró**, docent i inspectora educativa

**Ricard Chulià**, periodista

**Jonathan Sánchez**, professor d'educació secundària

**MODERA: Laura Sellés Lloret**, Universitat d'Alacant

## DIVENDRES 11 D'ABRIL

9:30 h BLOC DE COMUNICACIONS 7

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
Iris de Benito Universitat de València <b>Bruixes rurals i folk horror: una lectura comparada d'Irene Solà i Layla Martínez</b>	Ainhoa Vela Párraga Universitat de València <b>L'ensenyament a qüestió? Anàlisi sociolingüística de les formes velaritzades en els estudiants de Canals (la Costera)</b>	Àngela Fernández López Universitat d'Alacant <b>Aproximació a les Regles d'amor, traducció catalana del <i>De amore</i>, un tractat erotodidàctic.</b>
Júlia Rocas Sumoy Universitat Autònoma de Barcelona <b>De Canigó a Canto jo i la muntanya balla. La dona d'aigua en la literatura de difusió escrita a través dels segles</b>	Mercè Feliu i Cuberes Universitat Autònoma de Barcelona <b>Aproximació a les tries lingüístiques de l'alumnat de 2n d'ESO d'un institut del Prepirineu català</b>	Pere Garau Borràs Universitat de les Illes Balears <b>Sobre el ritme iàmbic del decasíl·lab i la influència italiana</b>
Clàudia Pey Asensio Universitat de Barcelona Universitat Autònoma de Barcelona <b>L'elaboració del paisatge mediterrani a <i>Un color per cada amic</i> de Montserrat Vayreda</b>	Manel Vera-Aguilar Universitat de València <b>Unes interferències lingüístiques incipients? Anàlisi acústica del sistema vocàlic dels joves de Silla, l'Horta</b>	Marc Heredia Universitat Autònoma de Barcelona <b>La influència de Flavi Josep en la literatura catalana medieval. Estat de la qüestió i noves descobertes</b>

10:45 h PRESENTACIÓ DE PÒSTERS

### LA DUPLICACIÓ PRONOMINAL EN CATALÀ

**Alba Alcaine Sánchez**, Universitat Autònoma de Barcelona - Universitat de Barcelona

### ESTUDI ACÚSTIC DEL SISTEMA VOCÀLIC DELS JOVES DE CANET D'EN BERENGUER (CAMP DE MORVEDRE)

**Marta Dubon Valls**, Universitat de València

### LA GRAMÀTICA DE CONSTRUCCIONS COGNITIVA PER A ENSENYAR COMPETÈNCIES GRAMATICALS: LA CONSTRUCCIÓ 'HI LOCATIVA' A L'AULA DE C1

**Altea Llorens Serrano**, Universitat de València

**MODERA: Raül Sánchez Ballester**, Universitat d'Alacant

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



PROGRAMA LLENGUA

11:15 h PAUSA - CAFÉ

11:30 h **CONFERÈNCIA DE CLAUSURA: SITUACIÓ SOCIOLINGÜÍSTICA I ALTA MINORITZACIÓ: EVIDÈNCIES EM-  
PÍRIQUES I PERSPECTIVA DES DE LES CIÈNCIES SOCIALS** (Aula Magna, Facultat de Filosofia i Lletres II)  
**Natxo Sorrolla**, Universitat de Saragossa i Institut d'Estudis Catalans  
**MODERA: Laura Sellés Lloret**, Universitat d'Alacant

13 h PAUSA - DINAR

15 h **BLOC DE COMUNICACIONS 8**

Aula GB/1002	Aula GB/1014	Aula GB/1004
Irene Sieni Universitat per Stranieri di Siena <b>«La meua llengua és la teua llengua»: identitat, llengua i poètica de la escriptora Corina Oproae</b>	Ester Fonts Universitat Rovira i Virgili <b>Sobre la impossibilitat de les pas- sives impersonals en català</b>	Andrea Pereira Universitat Autònoma de Barcelona <b>Marià Manent i Herbert Read: una aproximació a la seva relació literària</b>
Júlia Ojeda Universitat de Barcelona <b>Identitats culturals, multilingüisme i ideologies lin- güístiques en la narrativa cata- lana del segle XXI: una proposta d'estudi</b>	Daniel Garcia-Peris Universitat de Barcelona <b>"He vist a la Maria": l'acusatiu pre- posicional en català central</b>	Francisca Maria Buades Universitat de les Illes Balears <b>Estudis crítics de Joan Alegret sobre el tanka català</b>
Anna Jorquera Universitat de València <b>La música com a eina transversal per a un aprenentatge competencial basat en l'interés i preocupacions dels adolescents</b>	Josep Sarria Universitat de València  Natàlia Server Benetó Ohio State University <b>La construcció &lt;V1 + i + V2&gt;: resultats i aprofundiment</b>	

16:15 h **ASSEMBLEA AJLLC**

18:30 h **ACTIVITAT SOCIOCULTURAL PER ALACANT**

21 h **SOPAR DE SOCIS DE L'AJLLC A ALACANT**

# VIII CONGRÉS INTERNACIONAL ASSOCIACIÓ DE JOVES INVESTIGADORS EN LLENGUA I LITERATURA CATALANES



## COMITÉ ORGANITZADOR

Laura Sellés (presidenta), Raül Sánchez (secretari), Carla Mira, Úrsula Vacalebri, Sandra Montserrat i Marc Salomón Uroz.

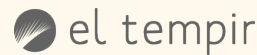
## COMITÉ CIENTÍFIC

Tibor Berta (Szegedi Tudományegyetem), Pere Navarro (Universitat Rovira i Virgili), Andreu Sentí (Universitat de València), Carles Segura (Universitat d'Alacant), Vicent Beltran (Universitat d'Alacant), Sandra Montserrat (Universitat d'Alacant), Maribel Guardiola (Universitat d'Alacant), Josep Martines (Universitat d'Alacant), Avel·lí Flors (Universitat de Barcelona), Alfons Gregori (Uniersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), Josep Martines (Universitat d'Alacant), Cèlia Nadal (Universit  per Stranieri di Siena), Núria Santamaria (Universitat Autònoma de Barcelona), Veronica Orazi (Universit  degli studi di Torino), Josep Valsalobre (Universitat de Girona), Carme Arronis (Universitat d'Alacant), Anna Esteve (Universitat d'Alacant), Toni Maestre (Universitat d'Alacant), Aina Monferrer (Universitat de València), Gemma Lluch (Universitat de València) i Josep Ballester (Universitat de València).

### ORGANITZEN



### AMB LA COL·LABORACIO DE



### AMB EL SUPORT DE



Xarxa Vives  
d'universitats



Universitat Abat Oliba CEU. Universitat d'Alacant. Universitat d'Andorra. Universitat Autònoma de Barcelona. Universitat de Barcelona. Universitat CEU Cardenal Herrera. Universitat de Girona. Universitat de les Illes Balears. Universitat Internacional de Catalunya. Universitat Jaume I. Universitat de Lleida. Universitat Miguel Hernández d'Eix. Universitat Oberta de Catalunya. Universitat de Perpinyà Via Domitia. Universitat Polit cnica de Catalunya. Universitat Polit cnica de València. Universitat Pompeu Fabra. Universitat Ramon Llull. Universitat Rovira i Virgili. Universitat de Sàsser. Universitat de València. Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya.